

ストロボ機材発注書

□目黒スタジオ TEL 03-3491-1109 FAX 03-3491-1089
 □四谷スタジオ TEL 03-3353-5109 FAX 03-3353-5108

IMAGE STUDIO 109

http://www.imagestudio109.co.jp/
 株式会社イメージスタジオ・イチマルキュウ

■ 日程	■ スタジオ No. st	■ 作品タイトル	
■ 制作会社	■ 制作担当者 様	■ フォトグラファー 様	■ アシスタント 様
TEL :	TEL :	TEL :	TEL :

ストロボ	数量	ストロボアクセサリ	数量	その他備品	数量
ブロンカラー		キミー XS(40cm×55cm)		イントレ	段 基
スコロS 3200W/Sジエネ		キミー S(60cm×80cm)		イントレ	段 基
シングルヘッド		キミー M(90cm×120cm)		フォーバーカメラスタンド	
バイチューブヘッド		キミー L(135cm×180cm)		ジッツオ三脚	
アンブレラ(白)		キミー ストリップ S(20cm×90cm)		ターボファン(RE-FAN II)	
アンブレラ(銀)		キミー ストリップ M(35cm×140cm)		プロア	
オハライト(白・銀)		キミー ストリップ L(50cm×210cm)		マグライナー	
グリッドスポット		キミー用エッグクレート()		平台	
リングライト		キミー用エッグクレート()		箱馬	
ライトバー120		エリンクローム オクタライト			
ストリップライト120		モーオハライト 85cm(白)		消耗品	数量
パルススポット4		モーオハライト 110cm(白)		セットペーパーNo.	
スポットライトプロフィール15/42				セットペーパーNo.	
パルスフロッターS		メガブーム		セットペーパーW幅()	
ハルーン		スーパーブーム		トレペ2200	
サテライトリフレクター スタロ・エホ		テトラクロス		トレペ1800	
リフレクター P45・50・65		アンブレラフレーム		トレペ1100	
リフレクター P120・Par				クリスタルディフュージョン3100	
サンライト		照明備品	数量	梨地ビニール1800	
ハラ330		センチュリースタント			
ハラ222		ミニセンチュリースタント			
ハラ220		マッシュハイスタント		ホリゾン	
ハラ177		マッシュロースタント			
ハラ170		ハタフライスタント		床面 白塗装(目黒のみ) 有・無	
ハラ133		1k ロースタント			
ハラ88		5k ロースタント		その他機材 持込み 指示等	
ラジオ無線シンクロ(RFS2)					
ピコライト		オートホール 2m			
		オートホール 1.5m			
		オートホール 1m			
プロフォト		オートホールコーナー			
Pro 11 2400W/Sジエネ					
Pro 8a 2400W/Sジエネ					
シングルヘッド					
バイチューブヘッド		ジョースクランプ			
アンブレラ(白)		ジャー			
アンブレラ(銀)		スーパークランプ			
オハライト(白・銀)		エレックリップ			
グリッドスポット		カホックホルダー			
マグナムリフレクター					
AirRemote・AirSync		黒布 大(5m×8m)			
		黒布 中(4m×6m)			
		黒布 小(3m×5m)			
デジタル		スタジオ紗幕(st)目黒のみ			
EIZO CG247X(24inch)					
EIZO CG2700S(27inch)					
HDMIケーブル(15m)		ハタフライ	枠	シルク	ハウンス
HDMIケーブル(30m)		20×20			黒幕
HDMI分配器		12×12			
		12×9			
		9×9			
		6×9			
		6×6			

※ストロボ機材の持込みは、持込み料金として当社1日相当料金の最大50%を申し受けます。